

# Cuprins

<i>Prefață</i> .....	9
----------------------	---

## Partea I:

<b>ISTORIA, ISTORICUL ȘI SURSELE</b> .....	11
<b>1. Pe urmele trecutului</b> .....	11
1.1. Povestind despre trecut.....	12
1.2. Povestind povestea celui care povestește povestea vieții sale.....	18
1.3. Unde lucrurile se întâmplă pentru a doua oară.....	22
1.4. Între memorie și memorialistică.....	30
<b>2. Scriind despre și în jurul sinelui</b> .....	35
2.1. Definind autobiografia.....	35
2.2. Definind memoriile.....	37
2.3. Autobiografia și memoriile.....	38
2.3.1. <i>Între antic și modern</i> ....	40
2.4. Ego-documentele.....	44
2.5. Jurnalul.....	46
2.5.1. <i>Câteva aspecte metodologice</i> .....	50
2.6. Locul și rolul narațiunilor personale în cercetarea istorică.....	52

## Partea a II-a:

<b>MĂRTURIILE INDIVIDUALE ALE EXPERIENȚEI COLECTIVE</b> .....	59
<b>1. Realitățile ardelenе</b> .....	59
<b>2. Însemnări pe calendare</b> .....	66
<b>3. Memorialistica urbană. Jurnalul orașenești</b> .....	77
3.1. György Bereczk.....	78
<b>4. Jurnalul politic</b> .....	86
4.1. István Wesselényi.....	87
4.2. István Halmágyi.....	94
<b>5. Registrele capitalului social</b> .....	99
5.1. György Cserei.....	100

5.2. László Wass.....	105
5.3. Câteva concluzii.....	108
<b>6. Memorialistica retrospectivă: între memorie, scris și dialog.....</b>	<b>110</b>
6.1. Mihály Cserei.....	110
6.2. Péter Apor.....	115
<b>7. Metamorfoza școlii vechi.....</b>	<b>127</b>
7.1. Péter Bod.....	127
7.2. József Dienes Hermányi.....	133
<b>8. În pragul celuilalt.....</b>	<b>142</b>
8.1. György Rettegi.....	142
<b>9. Privat versus public. Autobiografia.....</b>	<b>147</b>
9.1. István Daniel Vargyasi.....	147
9.2. László Székely.....	154
<b>10. În loc de concluzii.....</b>	<b>160</b>

**Partea a III-a:**

<b>SENSIBILITATE ȘI NARAȚIE. SFERA PRIVATĂ.....</b>	<b>163</b>
<b>1. Familia.....</b>	<b>163</b>
1.1. Căsătoria.....	164
1.1.1. <i>Cu privire la vârstă.....</i>	<i>172</i>
1.2. Logodna.....	174
1.3. Dinamica gospodăriilor.....	177
1.4. Părinți vitregi și văduvi.....	180
1.5. Familia Halmágyi. Studiu de caz.....	183
<b>2. Soția.....</b>	<b>188</b>
2.1. Discursul.....	190
2.2. Obligații-roluri.....	192
2.3. Obligația cea mai de seamă și abaterile de la calea cea bună.....	194
2.4. Gospodina model.....	201
2.5. Drumul spre maternitate.....	202
2.5.1. <i>Fertilitatea.....</i>	<i>202</i>
2.5.2. <i>Sarcina.....</i>	<i>209</i>
2.5.3. <i>Nașterea.....</i>	<i>215</i>
2.6. Câteva concluzii cu privire la soțiile și mamele ardelene.....	224
<b>3. Copilul.....</b>	<b>226</b>
3.1. În loc de introducere.....	226
3.1.1. <i>Alt tip de sursă, alt tip de abordare.....</i>	<i>229</i>

3.1.2. Surse.....	231
3.2. Inițierea.....	233
3.3. Fete și/sau băieți.....	235
3.4. Sănătate și educație.....	237
3.5. Primele săptămâni.....	238
3.6. După înțarcare.....	243
3.7. Boli și moarte.....	247
3.7.1. Boli.....	247
3.8. Familia Wass de Țaga. Studiu de caz.....	254
3.8.1. Primul nucleu.....	254
3.8.2. Al doilea nucleu.....	256
<b>4. Supraviețuitorii: între medici și Dumnezeu.....</b>	<b>259</b>
4.1. Medicul.....	259
4.2. Boala.....	272
4.2.1. Purgațiile.....	275
4.2.2. Lăsarea sângelui.....	277
4.2.3. Stațiunile balneare.....	279
4.3. Reprezentarea.....	285
 <b>În loc de concluzii.....</b>	 <b>291</b>
<b>Bibliografie.....</b>	<b>293</b>