

CUPRINS

Prefață	5
Anton Dörner <i>Puterea princiară și confesiunile recepte din Transilvania în perioada lui Mihail Apafi I.</i>	10
Eugeniu Nistor <i>Contribuția clericilor aromâni la evoluția politică și culturală din Transilvania și Ungaria în epoca modernă</i>	30
Giuseppe Munarini, Elena Munarini <i>Simion Bărnuțiu dalla Transilvania a Pavia</i>	48
Daniela Deteșan, Ela Cosma <i>Etnicitate, naționalitate și statistică. Românii din imperiile Habsburgic, Otoman și Țarist (1848-1850).....</i>	96
Marian Zăloagă, <i>Între biserică și școală. Idealuri și realități în procesul instruirii muzicale formale în cultura săsească din secolul al XIX-lea..</i>	122
Cornel Sigmirean <i>Elite clericale: Protopopii Blajului între anii 1835-1911 ...</i>	199
Corina Teodor <i>O lume de sate și preoți în Ardeal. Protopopiatul Greco- Catolic al Mureșului la începutul veacului XX.....</i>	255
Iulian Boldea <i>Imaginea preotului în proza lui Ion Agârbiceanu</i>	303

Mirela Popa-Andrei, Diana Covaci	
<i>Ierarhi români în refugiu. Biserica greco-catolică română din Transilvania în vremea Primului război mondial.....</i>	323
Marius Eppel, Andreea Dăncilă-Ineoan, Ovidiu Emil Iudean	
<i>„Iubitului cler și popor”. Pastoralele episcopilor ortodocși români din Transilvania în anii marelui război</i>	340
Maria Tătar-Dan	
<i>„Preoți vechi și noi”. Modelul preotului greco-catolic în presa religioasă a primului deceniu interbelic</i>	362
Anca Șincan	
<i>Biserică regională și biserică națională în Transilvania: un schimb epistolar în jurul Statutului Organic al bisericii ortodoxe române</i>	386
Ionuț Biliuță	
<i>Un fascism clerical regional? Cazul Academiei Teologice Andreiene din Sibiu (1932-1941)</i>	404
Novák Csaba Zoltán	
<i>We Serve and We Collaborate. The Issue of Agent-Type Collaboration in Respect to the Relations Between Church and State in Romania. Case Study of the Pálfi Géza Files ...</i>	424
List of Abstracts	450

INTRODUCERE

CUPRINS

INTRODUCERE	7
FOREWORD	17
REZUMATUL DOCUMENTELOR	27
DOCUMENTE	35
INDICE ONOMASTIC ȘI TOPONIMIC	340