

Table des Matières

Préface • 9

Considérations préliminaires • 13

I^{ÈRE} PARTIE. LES TECHNIQUES D'ÉCLAIRAGE À TRAVERS LES ÂGES ET LES CONTINENTS • 23

Chapitre 1. Modes d'éclairage bruts et semi-bruts à travers les continents • 25

Chapitre 2. Les mèches • 43

Chapitre 3. La cire d'insectes • 51

Chapitre 4. Les combustibles « pauvres » • 61

Chapitre 5. Les combustibles de qualité à travers les âges • 71

Chapitre 6. Les lampes, de la préhistoire à l'époque moderne • 81

Chapitre 7. L'occident médiéval et renaissant • 103

Chapitre 8. La révolution de l'éclairage : l'invention d'Ami Argand • 113

Chapitre 9. L'électricité • 119

II^{ÈME} PARTIE. FLAMMES, LAMPES, LUMIÈRE ET RELIGIONS • 125

Chapitre 10. Le judaïsme • 127

Chapitre 11. Le christianisme : le culte • 147

Chapitre 12. Le christianisme : l'hommage aux défunts • 169

Chapitre 13. Quelques particularités du culte orthodoxe • 185

Chapitre 14. Le protestantisme et la lumière • 191

Chapitre 15. L'islam • 197

Chapitre 16. Les lampes de l'hindouisme et du bouddhisme • 207

III^{ÈME} PARTIE. L'ÉCLAIRAGE ET LA SOCIÉTÉ • 215

Chapitre 17. Monopoles, monopsones et taxes • 217

Chapitre 18. L'éclairage public • 225

Chapitre 19. La naissance des phares • 239

Chapitre 20. La naissance des lampes professionnelles • 245

Chapitre 21. Les mines • 249

Chapitre 22. Les chemins de fer • 259

Chapitre 23. Les comportements sociétaux : entre adoption, rejet, adaptation • 279

Chapitre 24. Les comportements sociétaux : les replis forcés • 293

IV^{ÈME} PARTIE. QUEL FUTUR POUR LA LUMIÈRE ARTIFICIELLE? • 299

Conclusion. Les disparités de notre époque • 301

Abstract • 319